

Fundación Casa de México en España presenta la exposición *Dos Líneas (Fe)*, de Stefan Brüggemann

- **La muestra consta de cinco lienzos de gran formato, recubiertos con láminas de oro y plata, e intervenidos mediante la pintura de un aerosol para formar cruces.**
- **El artista pretende con ellas marcar momentos claves en la religión y en la historia, como la herencia común de México y España**
- **La exposición estará abierta al público del 12 de septiembre al 17 de noviembre, con entrada gratuita.**

En su misión de ser una ventana de México y promover lo mejor de su arte contemporáneo, Fundación Casa de México en España presenta la exposición ***Dos Líneas (Fe)***, del artista conceptual **Stefan Brüggemann**.

La muestra está constituida por **cinco lienzos de gran formato** que tienen algo en común: todos han sido intervenidos por cruces, creadas con la pintura de un aerosol.

Y aunque aparentan ser dos simples líneas que se cruzan, en realidad se trata de una encrucijada tan fortuita como los linajes indígena y español que se encontraron para conformar la herencia cultural de México.

La obra de Brüggemann apela al poder de los símbolos, a la religión y a la historia, combinando referencias al muralismo y al arte sacro, con el recubrimiento en oro y plata de todos los lienzos.

Comisariada por **Mathieu Copeland**, la exposición tiene como pieza central ***Dos líneas (fe) (1821)***, que presenta una cita en latín de San Agustín, pintada con aerosol y que expresa: *La fe es creer lo que aún no ves y su recompensa es ver lo que crees*.

El resto de los lienzos también incluyen un año en su título (30, 1492, 1806, 1830), que son marcadores silenciosos de algún momento significativo en la historia, la religión y la cultura.

Los gestos minimalistas de Brüggemann están saturados y sobrecargados, ya que la racionalidad del oro y la cruz lleva el peso del arte, la historia y la historia del arte, explica Copeland.

Además, el techo de espejo de la sala donde se exponen hace que las cinco obras se dupliquen y las dos líneas que tiene cada una de ellas pasen a ser dos a cuatro.

Este efecto hace alusión a la crucifixión de San Pedro, quien pidió ser sacrificado boca abajo, pues se sentía indigno de morir de la misma forma que Cristo.

Como ha explicado Brüggemann, la pintura religiosa le dio fe en el arte, ya que considera el poder del arte más sublime que cualquier religión, abunda el curador de la muestra.

Dos Líneas (Fe) se expone en Fundación Casa de México en España hasta el 17 de noviembre. La entrada es gratuita.

En profundidad

Stefan Brüggemann (Ciudad de México, 1975)

Es un artista conceptual mexicano que trabaja en diferentes medios como pintura, instalación, video y escultura. Actualmente vive y trabaja entre México, Londres e Ibiza.

Ha expuesto individualmente, por nombrar algunas instituciones, en el Museo Nacional de Arte, México (2024), Hauser & Wirth Zürich y Hauser & Wirth, Nueva York (2017), Centro Galego de Arte Contemporánea, A Coruña, España (2016); Fundació Gaspar, Barcelona, España (2016); Parra & Romero, Ibiza, España (2014).

Además, ha participado en Ferias como Frieze Nueva York 2018, ARCOmadrid 2018 y Art Basel Miami Beach 17.

Mathieu Copeland (Londres, 1977)

Curador, conferencista y editor, desarrolla una praxis curatorial que busca subvertir el papel tradicional de las exposiciones y renovar nuestra percepción de ellas.

Madrid, 11 de septiembre de 2024

Copeland ha comisariado exposiciones en importantes museos como el Centro Georges Pompidou en Francia, el MUAC en Ciudad de México y el MoMA en Nueva York, entre otros.

Actualmente es profesor titular en la Escuela de Artes de Leeds, Universidad de Leeds Beckett. Además, fue profesor e investigador en el MA de Bellas Artes en la HEAD-Universidad de las Artes de Ginebra (2010–18), y profesor en el MA de Bellas Artes en la Universidad de las Artes de Zúrich (ZHDK) (2018–19).

Ha enseñado y dado conferencias en más de 40 universidades y escuelas de arte internacionalmente y ha editado más de 25 libros.

Fundación Casa de México en España Fundación Casa de México en España Fundación Casa de México en España es una institución sin fines de lucro, con una visión contemporánea del país; deseosa de construir y abrir nuevas oportunidades a través de la cultura, la gastronomía, los negocios y el desarrollo social entre México y España. Para conocer más sobre el calendario de actividades y los servicios que ofrece la CME puede consultar la página <http://www.casademexico.es> y las redes sociales: Requerimientos de prensa contactar a través de: comunicacion@casademexico.es T: 913 439 274 Twitter: @casademexicoesp Instagram: @casademexicoenespana Facebook: @casademexicoenespana